

Forog a tánc

A musical score for a vocal piece. The score consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked as 85 BPM. The dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *p* (piano). The lyrics are written below the vocal line, corresponding to measures 9 through 14.

1 = 85
mf

9 Nagy Ég, fénymájnal lett megint, míg meg - lel - tem az
10
11

12 ágyarán. 13 Dél semmúlt ehnég, fel - kelni csacskáság, hisz
14

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor/Bass) and piano. The music is in common time, with a key signature of two flats. The vocal parts are in soprano, alto, and bass clef. The piano part is in bass clef. The score consists of three systems of music.

System 1: Measures 15-17. The lyrics are: "ször - nyen bánt az é - lefény. Jó Ég! Miesedægy". The piano accompaniment features eighth-note chords.

System 2: Measures 18-20. The lyrics are: "kup- leráj... már nem ta - lá - lok sem-mítem.". The piano accompaniment features eighth-note chords.

System 3: Measures 21-23. The lyrics are: "A há - zi - mun- ka so - se szűnik. Jobb leshát, ha meg - nyug - szom és". The piano accompaniment features eighth-note chords.

3

24 el sem kez dem. 25 Egy mű - vész férj az mást kíván, 26 azt

27 in - spi - rál - nom kell! 28 s ha az - tán új - ra

30 es - tdesz, 31 majdis -mét vár én - rám 32 egy hely:

33 Van egy hely, hol fo - rog a tánc. U gyan mért vol- na jó, hogy ha
 { *f* *mp* }

36 nél - kü - lem jár - nák? Csak rop - ni és ég - ni és á lomban él - ni. Ki - csi
 { *f* }

39 pezs- gó az kell, s ha - jam - ban pa - píró- zkesz: egy szál!
 { *p* *f* }

42 Mert azt so - se bán - tam, ha én - ne kemagy di - cső-ség nem tem, nem
 { *mf*
 43
 44

45 csá - bí - tott ri - val-dfény. Hiszegy él - ta-nu-ló u gyegya- ko-rol-hat
 { *mf*
 46
 47

48 szűn- te len, e ré - mes kínt nem vágyanén!
 {
 49
 50

51 Manályton szi dott, hogyan házban vég-zemajd.
 52 De azt mondanén, ú-gyis
 53

mf
 rend-benan!
 Pa - pa pedig á-gált, sírt és em le-getett rút jövőt.
 S én

54
 55
 56

szól - tam az ször - nyen meszszavan!
 A nő - vé - rem ö meg csak bíz-

mp

60 ta - tott, 61 hogymajd sok - ra viszem nézzem öt! 62 S hogy én is
 {
 63 kap - hat - nék ko moly tap- so - kat, 64 de én saj - nál tam rá az i -
 {
 mp
 66 dőt: 67 mert: Volt egy hely, 68 hol for-gott a tánc és azt
 {
 f

69

gyű - löl - tem én, hogy ha nél-kü - lem jár - ták. Csak rop - ni és ég - ni és

72

á - lom - ban él - ni. Ki - csi pezs gó az kell, s ha - jam - ban pa - pírró - zszál. S ha

75

egy nap a fér - jem - Is - ten óv - ja öt! mun ka - láz - ban cson - kig

mp

78 ég, 79 és itt hagy ō en - gem vé-gümhajd, én
 {
 80
 }
 81 sa - já - tos mó - don 82 gyá - szo - lom ōt, mert: 83 Leszegyhely, hol
 {
 }
 84 fo - rog a tánc. 85 U - gyan mértvol-na jó, 86 hogy- ha nél-kü lem jár - nák? Csak
 {
 }

87 88 89
 rop - ni és ég - ni és á -lom-ban él ni. Ki - csi pezs-gő az kell, s ha -jam - ban
 {
 90 91 92
 pa - pír ró- zsaszesz: egy szál. És
 {
 93 94 95 96
 nem vol - na jó... hogy - ha nél - kü - lem jár nák...